

謡・仕舞 お稽古のご案内

Noh Singing and Dance Lessons

幸 宝 会

KOHOKAI

Hajime Tazaki



謡 — 謡本(能の楽譜・台本)を元に独特の節で謡うこと

仕舞 — 能の演目の一部分を、扇などの小道具を使い舞うこと

稽古日 月2~3回 原則的に平日

稽古時間 30分間個別指導(13~21時の間から選択)

*稽古日は土日も可能な場合もございますので、お問い合わせください。

*初心者のかたでも安心してお稽古を始めることができます。

無料体験を随時受け付けておりますので、お気軽にお問い合わせください。



田崎 甫 たざきはじめ
シテ方宝生流能楽師



幸宝会 謡・仕舞 お稽古のご案内

KOHOKAI, Noh Singing & Dance Lessons *

謡と仕舞のお稽古を通して、日本語の美しい言葉遣い、上品で洗練された仕草、きれいな姿勢などが自然に身につきます。

* 謡・仕舞両方のお稽古が基本ですが、謡のみ、または仕舞のみのお稽古も可能です。* 正座のお得意でない方は、椅子に腰かけてのお稽古もできますのでご安心ください。* 年に1回、能舞台での発表会にて稽古の成果を披露します。* お気軽に無料体験にお越しください。

お月謝

一般 16,000円 学生 10,000円

扇、謡本などのお稽古道具は、必要になりましたときに少しずつお買い揃えください。

稽古日・稽古時間

稽古日 月2~3回 原則的に平日

稽古時間 30分間個別指導(13~21時の間から選択)

土日も可能な場合もございますのでご相談ください。

お申し込み・お問い合わせ

電話番号 03-5215-2888

メール hajime.tazaki@noh-ippo.jp

ご連絡先、氏名、ご希望の稽古日時を、電話またはメールにてご連絡ください。また、見学のご希望や教室に関するご質問なども、お気軽にお問い合わせください。

田崎甫 たざきはじめ

シテ方宝生流能楽師。昭和63年生まれ。宝生流能楽師・田崎隆三の甥。19世宗家宝生英照、20代宗家宝生和英に師事。

平成6年「鞍馬天狗 花見」にて初舞台。獨協中学・高等学校、東京藝術大学音楽学部邦楽科(能楽専攻)を卒業。平成23年、20代宗家宝生和英に内弟子入門。同年4月、「金札」にて初シテを勤める。平成30年、宗家の許しを得て独立し、自身の同門会「幸宝会(こうほうかい)」を発足させる。

公益社団法人能楽協会正会員。公益社団法人宝生会正会員。



場所



幸宝会 九段稽古場

〒102-0073 東京都千代田区九段北2-3-25 九段坂ハウス201

JR 飯田橋駅 西口より、徒歩9分

地下鉄飯田橋駅 B2a 出口より、徒歩10分

地下鉄九段下駅 1 出口より、徒歩5分

