



がぎゅう しまい
臥牛で仕舞

がぎゅうしきぶたい
富士宮の臥牛敷舞台上で
能の仕舞を習う

講師：宝生流能楽師 田崎甫
東京藝術大学卒／非常勤講師

小学生・中学生・高校生：参加無料

※大人(同伴者等の希望者)：1,000円／回、全6回

定員： 18名(先着順)

場所： 臥牛敷舞台(がぎゅう しきぶたい)
富士宮市粟倉南町132



日程： 合同稽古7/23午後、個人稽古4回 (7/24, 29, 30, 8/1) 、発表会(8/2)

お稽古の時間： 個人別15分/回、時間枠は午前3コマ/午後3コマから調整

服装： 浴衣/甚平と白足袋を各自ご用意下さい。(裏に滑り止めがない足袋)

発表会： 能の袴を着けて一人ずつ演じます。

能の扇と袴は主催者が手配します。

※ 子供大人共に発表会の袴レンタル料 1,500円／人

●子供だけでも参加できます。

お申込み・お問合せ：高橋千洋 (宝生流教授囑託) 090-6352-1579

Webで問合せ

主催：花鏡会 (会長 高橋昌彦、富士宮市元城町7-5)

文化庁 令和7年度伝統文化親子教室事業

後援：富士宮市役所・富士宮市教育委員会 (申請中)

富士市役所・富士市教育委員会 (申請中)

R6臥牛で仕舞発表会4分間



発表会の動画
4分間

「臥牛で仕舞」問合せ



◆ 仕舞

仕舞とは、演目のクライマックスを謡いと舞で演ずる、ダイジェスト版の演能形式です。能の舞扇と舞袴で演じます。笛や小鼓などの囃子は入りません。

◆ リハーサルと発表会



◆ 講師



田崎 甫 (たざき はじめ)
能楽師シテ方宝生流職分
宝生流能楽師田崎隆三の養嗣子
東京藝大音楽学部邦楽科卒
東京藝大音楽学部非常勤講師
幸宝会(東京/山梨/静岡)を主宰
臥牛敷舞台で公演を30回主宰



高橋千洋 (たかはし ちひろ)
シテ方宝生流教授嘱託
臥牛敷舞台当主
宝生能楽堂 幸宝会 舞囃子「三輪」他
靖國神社野外能楽堂 幸宝会 仕舞「大江山」

◆ お稽古

- ・ 合同稽古：7月23日13:30~【全員参加】開講式、各自の演目決定、稽古
- ・ 個人別稽古：7月24日,29日,30日, 8月1日の各日10:00~16:30の間、各自15分
- ・ 参加者はお稽古を各自のスマホ等で撮影し、復習にお使いください。
- ・ お稽古は普段の服装ですが、滑り止めのない白足袋は必須です。
- ・ お稽古の最終回8/1は、袴をつけてリハーサルなので浴衣/甚平を持参ください。

◆ 発表会

- ・ 発表会は、8月2日午後の前半/後半の2回に分けます。(見学無料,要予約)
- ・ 発表者は一人ずつ、講師の地謡で仕舞を演じます。
- ・ ご自由に撮影できます。

◆ 臥牛敷舞台 ~文化活動の拠点~

住所：富士宮市粟倉南町132
当主：高橋千洋(090-6352-1579)
設備：約6m四方の本舞台
客席数 約30 (椅子,座布団)
茶室8帖,楽屋6帖 他

GoogleMapへ

MAP 臥牛敷舞台

